

ALLEGATO "A"

INIZIO PROPOSTA PROGETTO PRESENTATO DOMENICA 19 MAGGIO 2019
(presso la sala riunioni della Misericordia di Colle)

Ai Sigg. Candidati Sindaco per le prossime elezioni amministrative del 26 Maggio 2019.
Comune di Colle di val d' Elsa

Lettera consegnata a mano in contemporanea in data 18 Maggio 2019 in rigoroso ordine alfabetico:

Sig. Andreucci Lodovico
Sig.ra Bargi Angela
Sig. Di Gennaro Francesco
Sig. Donati Alessandro
Sig.ra Sottili Monica

C/C Comune di Colle di Val d' Elsa Via Francesco Campana Uff. Protocollo

C/C Regione Toscana (Direzione attività produttive) Att.ne Sig. Stefano Ciuoffo (Inviata per A/R)

Oggetto: Proposta di Progetto Protocollo d'Intesa "La Via del Cristallo"

E' una proposta spontanea, proveniente dagli artigiani facenti parte del Consorzio del Cristallo di Colle di Val d' Elsa e operatori del settore, che vuole dare una idea che speriamo possa essere condivisa da ciascuno di Voi e dai vostri comitati.

Il presente documento vuole essere uno spunto di idee che potrebbe essere trasformato in progetto di Protocollo di Intesa atto a valorizzare tutto il tessuto urbano, culturale e turistico della nostra Città.

Non è più possibile perdere ulteriore tempo.

Dobbiamo lasciare un segno indelebile alle nostre future generazioni.

Siamo sicuri che se si inizia un percorso come questo presto tornerà forte lo spirito di aggregazione che appartiene da sempre a tutti i Colligiani.

Sono stati ripresi dei punti già discussi e presentati in Sala riunioni del Comune di Colle di Val d' Elsa nel mese di Aprile 2019 alla presenza del Sindaco Sig. Paolo Canocchi, Vice Sindaco Sig. Lodovico Andreucci e gli operatori del Cristallo di Colle di Val d' Elsa facenti parte del Consorzio.

Se questo progetto verrà ritenuto interessante da ciascuno di voi e dei vostri comitati ma soprattutto condivisibile all'interno della vostra proposta elettorale siete pregati di pubblicarlo sulle vostre pagine social e/o sito internet in modo da farlo conoscere all' intera cittadinanza.

Speriamo possa essere apprezzato con lo stesso spirito con cui è stato scritto o comunque redatto.

Il progetto si compone di 33 punti raccolti in 7 pagine.

Vi ringraziamo per l' attenzione.

Inizio del progetto:

1. Con il presente documento gli operatori del settore cristallo chiedono di poter sviluppare un nuovo progetto per la valorizzazione della città di Colle di val d' Elsa al fine di promuovere la conoscenza di questa importantissima manifattura in tutto il territorio nazionale ed internazionale. I richiedenti al progetto, facenti parte del Consorzio del Cristallo oltre che ad altri operatori del settore riportati in calce al presente documento, confluiscono nella decisione unanime di voler procedere con una richiesta ufficiale al Comune di Colle di Val d' Elsa e alla Regione Toscana al fine di poter accedere a fondi destinati per la messa in atto di un protocollo d' intesa atto a creare un polo turistico internazionale per far conoscere tutte le maestranze ed il know how patrimonio della città. Il progetto vuole essere il pilota ed il motore per la rinascita dell'intero tessuto urbano, che oltre agli operatori del settore, vuol rendersi complice per il rilancio dell'intera economia. Alberghi, ristoranti, bar, negozi, musei, agriturismi e attività produttive anche di altri settori gioveranno di tale progetto. Rendere la città fruibile sia nella parte bassa, centro storico, oltre che alle visite guidate nelle aree periferiche di cristallerie, laboratori di molatori e stampisti sarà una vera rinascita che per molti anni purtroppo si è persa.

2. Da molti anni Colle di val d' Elsa sta vivendo sempre più in un lento declino. Non solo la crisi è stata colpevole di questa situazione. Per recuperare il terreno perso, visto che nei cartelli che indicano il nome della città e' riportato la dicitura "Città del Cristallo", gli operatori dell'intera filiera operanti sul territorio comunale, vogliono valorizzare l'intera manifattura per raggiungere in breve tempo, grazie anche all' ausilio di internet, il modello che ad oggi è riconosciuto soltanto a Murano.

3. Di conseguenza gli operatori per favorire il rilancio definitivo vogliono prendere riferimento da quello che è stata la carta "La Via del Cristallo" partendo da documenti originali del consorzio scritti a fine anni 90.

Questo concetto vogliamo integrarlo nel progetto per una valorizzazione storico-culturale di completo sostegno alle micro imprese rimaste ancora sul territorio.

4. Gli attori principali saranno quindi i micro laboratori artigianali dove possono essere fatte dimostrazione dal vivo di molteplici tipologie di lavoro. Già da diversi anni operatori della filiera fanno questo tipo di esperienza con turisti e persone interessate. Il riscontro è sempre molto positivo e desta particolare interesse soprattutto per i turisti stranieri. Precludere questa eccellenza ancora "VIVA" sarebbe un errore imperdonabile in un progetto a così vasto raggio di azione.

5. I laboratori artigianali che aderiscono al progetto sono pronti con le loro maestranze a dare il loro contributo dinamico a fin che il progetto crei un volano turistico - ricettivo ineguagliabile in Europa. Nel progetto si renderanno fondamentali per lo sviluppo di un futuro rivolto al turismo lento ed interessato. La loro conoscenza è un patrimonio inestimabile grazie alle esperienze tramandate da generazioni. Tutto ciò deve essere tutelato con il massimo rispetto.

6. Gli "Stampisti" operanti in tutto il comune di Colle di val d' Elsa sono un patrimonio ineguagliabile. Molte aziende colligiane sono partner di multinazionali internazionali per la costruzione di stampi costruiti per la produzione di prodotti conosciuti in tutto il mondo. Il loro know how è un patrimonio inestimabile che non deve e non può andare perso.

7. Le storiche cristallerie ancora operanti sul territorio : R.C.R S.p.a, ColleVilca S.r.l, Duccio Di Segna S.r.l, sono il vero valore, insieme ai laboratori artigianali del patrimonio della città. Ogni

azienda firmataria del presente documento “Protocollo d' intesa” sarà operante nella propria sede operativa e raggiungibile con mezzi descritti al punto n° 8.

In queste aziende parte del personale sarà dedicato alla dimostrazione dal vivo di manifatture artigianali ed industriali per completare un percorso didattico che a 360 gradi includerà tutta la filiera produttiva dei semilavorati in cristallo.

8. Proprio per dare corpo e vita a tali iniziative l'arrivo dei bus turistici, taxi, Ncc (Noleggio con conducente) dovranno fare riferimento alla stazione dei pullman (ubicata nel centro città a duecento metri dal Museo del Cristallo). In questo modo daremo ai visitatori la possibilità di scegliere i percorsi a loro più graditi facendo appunto riferimento di luoghi da visitare riportati nella mappa “La via del Cristallo”.

9. La “Via del Cristallo” oltre che ad essere una mappa cartacea, sarà il nome di una nuova App sviluppata ad hoc per la perfetta organizzazione del movimento turistico che si verrà a creare.

10. Ogni azienda facente parte del protocollo d'intesa sarà inclusa in questa App per una visibilità equa e bilanciata. In base alle prenotazioni tutti gli operatori aderenti al progetto vedranno quindi arrivare nel proprio piazzale o spazio di parking le navette con i visitatori interessati.

11. Nella App, gli operatori del cristallo aderenti al progetto in oggetto sono disponibili ad accogliere anche tutte le strutture ricettive :Alberghi, agriturismi, ristoranti, bar e i proprietari di appartamenti privati del solo comune di Colle di val d' Elsa che normalmente affittano i loro appartamenti sulle piattaforme nazionali ed internazionali. I clienti una volta acquistato il biglietto di visite guidate dal sito ufficiale del Comune di Colle di val d' Elsa “La via del Cristallo” avranno la possibilità di prenotare le notti di permanenza nelle strutture che all'interno del sito e/o dell' App avranno ancora disponibilità. In questo modo verrà agevolata la “disintermediazione” da tali piattaforme che molto spesso richiedono percentuali elevate in termini di commissione. Nel caso questa app rimarrebbe comunque un ulteriore mezzo di promozione per il benessere di tutta la cittadinanza. Tali strutture saranno incluse all'interno dell' App in un livello chiaramente separato ma atto a dar man forte alla sinergia che si verrà a creare tra gli operatori del cristallo e gli attori dedicati all' accoglienza. Questo è il modo di fare “Squadra” e valorizzerebbe in brevissimo tempo anche il valore immobiliare della città sia di locali privati che dei locali pubblici.

12.La sinergia di tutte queste attività inoltre sarà poi connessa al “Museo del Cristallo” in via dei Fossi. Attualmente sono in corso lavori di ristrutturazione che al momento della partenza del protocollo d'intesa in oggetto sarà parte integrante ed insostituibile per la memoria di ciò che è stata la storia dell'intera città.

13.Il protocollo d' intesa si prefigge proprio questo: Tutti gli operatori aderenti vedranno arrivare nei propri workshop e showroom la rotazione dei turisti che acquistando il “pacchetto offerto” si impegneranno a vedere molteplici laboratori ed aziende operose ognuna specializzata nel proprio settore. L'offerta chiaramente sarà distribuita su più giornate in modo da “spalmare l'offerta” per un turismo lento ed interessato. Un turismo lento che sia i privati che le le agenzie di viaggio e tour operator dovranno accettare per aderire all' offerta. L'obbiettivo è quello di “trattenere” i turisti per brevi periodi ma non inferiori a 2 giorni. Questo è il vero motivo ed obbiettivo che indurrà finalmente una vera fioritura dell'economia cittadina. Ogni turista interessato alla visita dei laboratori artigianali, cristallerie, museo del cristallo, fornino dimostrativo in via della misericordia dovrà fare la prenotazione obbligatoriamente dal sito ufficiale del Comune di Colle di val d' Elsa e /o dalla App “La via del Cristallo”

14. Con questa premessa tutti gli operatori turistici, ristorazione, appartamenti privati etc ne usufruiranno in modo attivo e proficuo.

15. Nel progetto dovranno essere integrate risorse destinate alla messa in funzione di bus navetta (meglio se elettrici) che sposteranno turisti in tutte le zone della città' in base alle prenotazioni acquisite dalla centrale operativa dell'ufficio turismo con sede presso l'amministrazione comunale. Chiaro è che l'App avrà la funzione di agevolare le prenotazioni precedentemente descritte. In tale ufficio oltre al personale comunale specializzato saranno predisposte inoltre due persone indicate dagli operatori inclusi nel protocollo d'intesa con una rotazione di tipo bimestrale per l'analisi dei dati di flussi turistici stessi.

16. In questo modo saranno agevolate e migliorate le eventuali inefficienze del sistema ricettivo proprio per dare la possibilità di efficientare la macchina organizzatrice. Questo ha il fine di migliorare le prestazioni in termini di marketing ma anche e soprattutto agevolare il turismo rivolto ai portatori di Handicap. Cosa che non è mai stata fatta prima di oggi. Questo turismo molto spesso è un turismo che ripone persone di immensa cultura che porterà enormi benefici in termini di promozione per l'intera comunità.

17. Chiaro è che a quel punto si renderebbe necessario pensare in modo intelligente a creare i presupposti per l'accessibilità rivedendo con ocularità tutti i punti di disagio andando a rimuovere le barriere presenti. Molto è stato già fatto. Con un ulteriore sforzo sarebbe possibile adeguare anche il centro storico e parte della città nuova. Sarebbe sicuramente un pò difficile all'inizio ma con impegno siamo sicuri che mano a mano i problemi si risolverebbero.

18. In questo modo si creeranno di conseguenza nuovi posti di lavoro rivolti soprattutto ai giovani che con la loro formazione e conoscenza della storia cittadina potranno inoltre fungere da accompagnatori turistici. Aprire bandi a nuove start-up è una delle soluzioni più innovative per la realizzazione di tutto ciò. Immaginare dei concorsi collegati ai molteplici progetti Erasmus di tutta Europa porterebbe di conseguenza una notorietà a costo praticamente zero della nostra città. A quel punto non sarebbe da sottovalutare quindi il turismo dei giovani studenti ma anche delle loro famiglie. Questo "Allungherebbe" il periodo turistico facendolo incrementare sicuramente oltre il periodo Aprile – Ottobre attuale. L'obiettivo sarebbe proprio quello di andare a coprire anche i periodi di bassa stagione grazie a questa tipologia di turismo.

19. Vista la "Carenza" di strutture alberghiere strutturali in cui la città versa in questo momento, per non perdere ulteriore tempo, sicuramente si potrebbe ottemperare a questo grazie all'ausilio degli appartamenti privati che interagirebbero con forte sostegno al progetto "La Via del Cristallo". In questo modo i proprietari sarebbero meno legati alle percentuali molto alte dei colossi internazionali.

20. Il progetto "protocollo d'intesa" in oggetto dovrà prevedere risorse anche per dare la possibilità al Comune di Colle di val d'Elsa di indire bandi per queste startup che avvicineranno giovani di tutta Europa ad approfondire la conoscenza della città e delle sue caratteristiche principali. Questo al fine di diventarne poi guide esperte, preparate per flussi turistici interessati alla storia della città in tutte le sue sfaccettature che comprendono sia i beni culturali, architettonici e manifatturieri. Colle di val d'Elsa è stata città natale di persone famose in tutto il mondo. Questo non deve essere dimenticato ma soprattutto valorizzato.

21. Arnolfo di Cambio, Francesco Campana, Lorenzo Usimbardi, Cennino Cennini, Vittorio Meoni, Mino Maccari, Romano Bilenchi, Antonio Salvetti e le storie di molti altri sarebbero sicuramente importanti far conoscere ad un pubblico in larga scala.

22. Colle di val d' Elsa ha la il suo cuore pulsante nel centro della parte bassa, e centro storico. Per questo motivo si rende necessario darle nuova linfa con la possibilità di canoni di affitto agevolati per fondi destinabili all'apertura di attività artigianali. Fare un progetto su Colle di Val d'Elsa come unica città senza catene commerciali franchising nel proprio centro storico (che purtroppo stanno devastando ogni tipologia di attività commerciale) sarebbe ed è il vero valore aggiunto al progetto .

Questo è parlare di turismo vero di cui la città ha veramente bisogno.

23. Alcuni esempi di valorizzazione come Pietrasanta ed il “Progetto Firenze” devono essere presi in forte considerazione per un rilancio definitivo. Cosa ci mancherebbe per poter imitare un modello simile? Non certo il centro urbano. Non certo il centro storico. Ci manca soltanto un supporto importante da parte ad esempio della Regione Toscana che prenda coscienza del fatto che qui a Colle di Val d'Elsa esistono ancora realtà produttive microscopiche vero fiore all'occhiello del patrimonio storico- culturale e di know how inimitabili al mondo. Negli ultimi anni è stato dato molta importanza al vino, gastronomia agricoltura biologica, marmo di Carrara, turismo in generale. Ma il cristallo di Colle di val d' Elsa è stato dimenticato. Molti operatori anche extra regionali che negli anni scorsi avevano lasciato le manifatture presenti sul nostro territorio sono tornati a chiedere la nostra mano d'opera specializzata semplicemente perchè qui esistono ancora artigiani in grado di saper fare cose che nel resto del mondo ormai si sono perse.

24. Queste sinergie di attività porteranno “finalmente” un enorme beneficio al sistema turistico - ricreativo e ricettivo. Non solo, anche i ristoranti , bar e negozi che negli ultimi anni hanno sofferto gravi perdite troveranno giovamento grazie ad una azione così articolata. In tutte le aree della città.

25. Le strutture ricettive potranno così entrare nell'offerta del progetto avendo a loro volta delle agevolazioni da parte di tutti gli operatori inclusi nel protocollo d'intesa in oggetto. In questo modo verrà incrementato esponenzialmente l'interesse da parte dei loro ospiti vista l'unicità delle manifatture che potranno trovare in “ogni dove “ all'interno di tutta l'area comunale.

26. Il valore del progetto acquisisce importanza se ci sarà la comunicazione con pannelli multimediali dislocati nell'intera città o comunque nelle prossimità dei centri di aggregazione proprio per la valorizzazione di conoscenza nel momento in cui il turista si troverà a visitare la nostra città. Chiaro è che parte delle risorse economiche acquisite nel presente progetto dovranno necessariamente essere destinate allo sviluppo e realizzazione di una App dedicata per i sistemi IOS e Android. (La Via del Cristallo) oltre che ad una integrazione all'interno del sito Ufficiale del Comune di Colle di Val d' Elsa.

27. Il Museo del Cristallo avrà la sua sede presso l'attuale sede in Via dei Fossi. Questa location è in posizione centrale perfetta per poter aggregare turisti in modo da dare loro la possibilità di intraprendere poi i percorsi di visita alle aziende, laboratori e botteghe dislocati in tutto il tessuto urbano. Ogni attività commerciale presente ne beneficerà.

28. La nostra città ha inoltre il patrimonio di essere sul percorso della via Francigena. Questo è un importante elemento strategico da sfruttare nella comunicazione che tale progetto potrà sicuramente amplificare.

29. La vicinanza della superstrada Firenze – Siena e le due rotonde ai due ingressi saranno un'ulteriore biglietto da visita di cui la nostra città si potrà frangere grazie ad installazioni permanenti e temporanee che gli artigiani del cristallo metteranno a disposizione della comunità. Nel presente progetto è inclusa una richiesta ufficiale alla provincia di Siena, Anas, e Comune di Colle di val d' Elsa a fine che tale iniziativa possa prendere corpo e sia messa in opera.

30. Sarebbe bellissimo destinare delle nicchie in tutta la città atte a ricevere installazioni di artisti colligiani da mostrare come biglietto da visita unico al mondo.

31. Iniziative sul Territorio Ripristino della mostra Cristallo tra le Mura nel mese di Settembre sulla falsariga delle esperienze fatte negli ultimi anni (Fino ad anno 2009). Prendere in considerazione un budget tale che il progetto possa essere distribuito su tre anni di programmazione per la realizzazione di tale mostra oltre a installazioni temporanee da Giugno a ottobre a cielo aperto per le vie della città sia del Piano che del Borgo.

32. Il fornino ubicato in Via della Misericordia e il Museo del Cristallo in via dei Fossi tornerà ad essere gestito dagli operatori del cristallo inclusi nel protocollo d'intesa in oggetto "La Via del Cristallo". La gestione verrà affidata dalla amministrazione comunale al collettivo delle maestranze idonee alla buona riuscita delle dimostrazioni. Con Rotazione mensile verranno effettuati turni di dimostrazioni con calendari da definire. Prendere in considerazione oltre al budget richiesto per il progetto "La Via del Cristallo" ulteriori risorse per le spese di gas, materiali, corrente elettrica, etc necessari distribuiti su tre anni di programmazione.

33. Gli operatori del cristallo aderenti al presente progetto protocollo d'intesa "La Via del Cristallo" richiedono un contributo da parte degli enti preposti da concordare con la nuova giunta al fine di permettere la realizzazione dell'intero progetto comprensivo di tutte le maestranze citate precedentemente per la buona riuscita di un rilancio economico, culturale, occupazionale ma soprattutto turistico del Comune di Colle di val d' Elsa.

Per quanto riguarda l'ammontare dei finanziamenti da richiedere alla Regione Toscana si rimanda alla nuova Amministrazione Comunale che si verrà a formare dopo l'esito elettorale del 26 Maggio. Per questo si rende necessario lo studio approfondito di persone specializzate che conoscono bene le dinamiche operative che le regolano. Ci rimettiamo alla loro esperienza per la determinazione di tali risorse.

Grazie per l'attenzione

Saluti a voi tutti e buon lavoro

Aiazzi Francesco
Cucini Riccardo
Bandinelli Luciano
Lucia Belli

Elenco nominativi delle persone / aziende richiedenti del Progetto "La Via del Cristallo"

C.C.A Cristalleria Ceramica artigiana di Aiazzi Marta e Francesco Loc. San prosperino 147
53034 Colle di Val d' Elsa
Siena

Moleria Franco Cucini di Riccardo Cucini Zona Industriale Belvedere

Ingresso 5 Civ. 36/8
53034 Colle di Val d' Elsa
Siena

Cristalleria Moleria La Grotta del Cristallo di Bandinelli Luciano Zona Industriale Belvedere
Ingresso 5 Civ. 36/4
53034 Colle di Val d' Elsa
Siena

Cristallo d' Arte Mario Belli di Belli Lucia Via Armando Diaz 12- 14
53034 Colle di Val d' Elsa
Siena